

Bibliographie indicative d'ouvrages sur le thème de l'art pour le cycle1

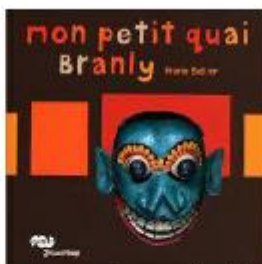
Une sélection d'albums de fiction ou documentaires pour appréhender en classe les œuvres des artistes avec différentes approches ...

Documentaires et Imagiers

Les documentaires, selon l'angle adopté, apportent et renseignent sur un musée, la vie d'un artiste, une œuvre... Ils cohabitent avec les imagiers dont le principe est d'associer un mot et une image, chaque imagier a son originalité, en particulier au niveau des thèmes. Parfois, c'est un détail plutôt que l'œuvre entière qui a été choisi pour faciliter la clarté du message.

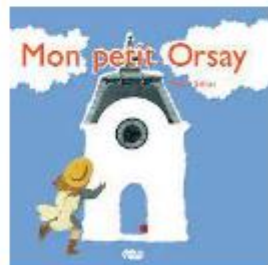
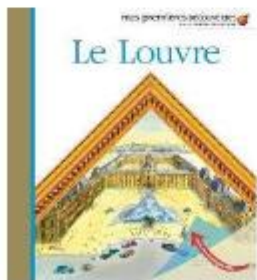
DOCUMENTAIRES

MUSEE



Découvrir les collections du musée, avec sur chaque double page, une œuvre et un détail prétexte à une histoire.

Et aussi ...



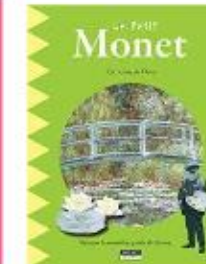
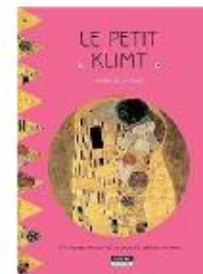
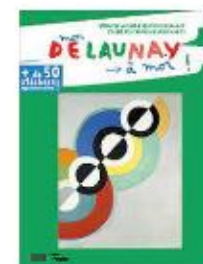
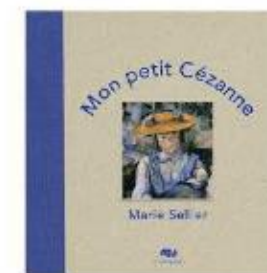
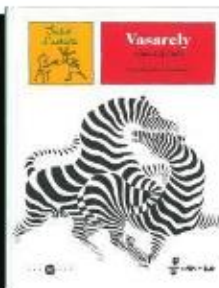
DOCUMENTAIRES

ARTISTE



La collection des livres animés « *Tout un Art* » propose une découverte originale des artistes et leurs œuvres. Des manipulations invitent à jouer avec les tableaux.

Et aussi ...



DOCUMENTAIRES

OEUVRE

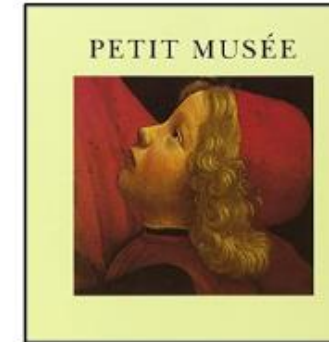


Ce livre au format original explique pourquoi et comment Matisse a peint *La danse* installée au Musée d'Art moderne de la ville de Paris. Il propose une étude plastique de l'œuvre et un carnet de croquis pour créer de nouvelles danses...

Et aussi ...



IMAGIERS



149 mots, d'Aigle à Zèbre, dans un imagier, illustré par les détails de 149 tableaux - pas forcément les plus célèbres - de peintre connus (Bruegel, Carpaccio, Chirico, Hokusai, Ingres, Monet...) ou moins connus, choisis dans les musées et les collections privées du monde entier.

Et aussi ...



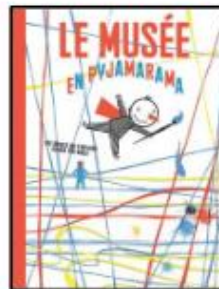
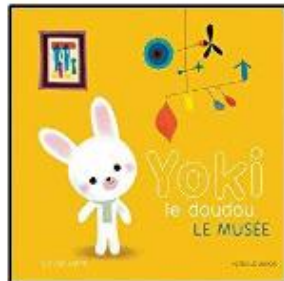
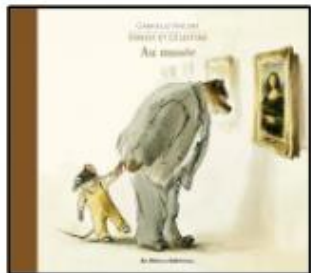
Des histoires qui jouent avec les codes du musée ou le détournement des œuvres

Fictions se déroulant au Musée

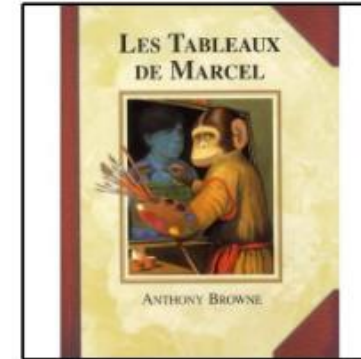


Solange vit seule. Elle aime peindre et aussi se rendre au « Grand musée » pour observer un petit ange dans un tableau. Ils se lient d'amitié et déambulent ensemble dans les galeries sans se faire voir des autres visiteurs. Le petit ange lui montre chaque recoin du musée, qu'il ne peut quitter. Pour ne plus être séparés, Solange devient gardienne du musée.

Et aussi ...

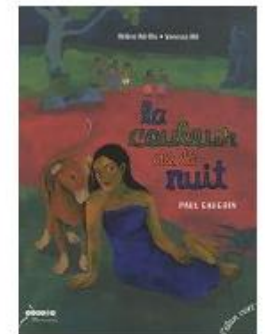
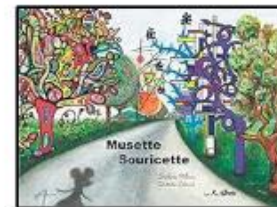


Fictions autour de tableaux détournés



Anthony Browne, sous les traits de Marcel, reproduit un certain nombre de tableaux de maîtres (Léonard de Vinci, Raphaël, Vermeer, Manet), en y ajoutant une touche très personnelle. Il s'agit de retrouver et de comparer les tableaux dont s'est inspiré l'auteur.

Et aussi ...



Abécédaires et livres à compter

Livres à compter

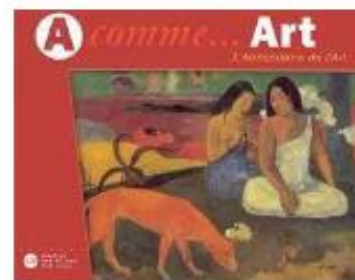


Un album autour des œuvres d'art pour s'amuser, nommer, explorer et compter en se promenant dans les collections des musées. Deux poules, trois cavaliers, cinq chapeaux... De nombreuses choses se cachent dans les tableaux du musée d'Orsay. Des indices sont présents pour révéler et retrouver un détail dans chaque œuvre.

Et aussi ...

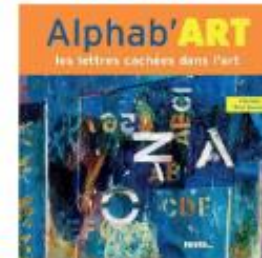
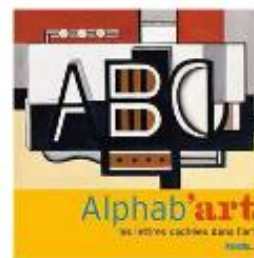


Abécédaires



26 lettres, 26 mots, 26 œuvres pour chaque mot, trois types d'écriture : capitale, minuscule et cursive. Cet abécédaire est divisé en 3 parties de volets. Sur chaque partie, il y a le mot référentiel pour l'œuvre d'art écrit en capital, sur un deuxième volet le mot en minuscule et enfin sur le dernier en cursive. Les élèves peuvent donc chercher les trois mots identiques dans différentes écritures afin de reconstituer le tableau et de le découvrir en entier. Les œuvres reprennent différents styles de peintures et différents mouvements artistiques.

Et aussi ...



<https://www.moyapack.com/abecedaire.htm>

<https://www.youtube.com/watch?v=Y0nHDMTPtek>



Patrick Moya est un plasticien contemporain français, performeur et artiste numérique, il est partout, y compris et surtout dans les univers virtuels avec son avatar de Second Life. En 2003, il réalise un premier abécédaire dans le cadre d'une action relative à la lutte contre l'illettrisme. De nouvelles toiles ABC viennent remplacer les premières et font l'objet d'expositions itinérantes. 26 lettres, 26 toiles pour une fresque, des créatures foisonnantes, un bestiaire réjouissant et des couleurs éclatantes.

Livres pour jouer et jeux

Détournement de tableaux, recherche et trouve, livres –enquête...

Livres-jeux



Cet ouvrage s'inspire du jeu du cadavre exquis pour offrir une expérience ludique avec les mots et les œuvres d'art. Chaque double page présente un portrait célèbre à droite et un texte sous forme de comptine à gauche. Les pages sont découpées en 4 bandes manipulables et interchangeables.

Les textes se mélangent, créant des associations loufoques et faisant apparaître de nouveaux visages étranges. On y trouve 14 portraits authentiques, accompagnés de pas moins de 38 402 « portraits croisés » que l'on peut créer selon sa fantaisie. À la fin du livre, les tableaux sont présentés dans leur intégralité, accompagnés d'une brève biographie de chaque peintre.

Et aussi ...



JEUX



Un jeu de memory inspiré des œuvres phares de Joan Miro.

Et aussi ...

